





RÉCITAL

THIERRY FAVROD-COUNE, PIANO

Mozart a-t-il écrit sa 12ème sonate pour présenter sa future femme Constance à son père Léopold ? Le programme de ce récital propose, entre classicisme et romantisme, un dialogue entre l'espiègle œuvre de Mozart et les ultimes et lyriques pièces de Schubert.

W. A Mozart : Sonate No 12 en fa majeur K 332 1. Allegro 2. Adagio 3. Allegro assai
F. Schubert : 3 Klavierstücke (Impromptus op. post.) D 946 1. Allegro assai 2. Allegretto 3. Allegro

Concert : samedi 15 juin 2024 à 18h

Entrée libre – chapeau à la sortie



Chemin Gilbert-Trolliet 5 • 1209 Petit-Saconnex
Tél. 022 733 05 75 • info@villadutoit.ch • www.villadutoit.ch

Bus 3: Trembley • 10: Bouchet • 22, 51 & 53: Mervelet • Tram 14: Bouchet

Avec le soutien de la Ville de Genève, Département de la cohésion sociale et de la solidarité
