





ŒUVRES ORIGINALES

FRANÇOIS MÜTZENBERG, FLÛTES À BEC
DANIELA NUMICO, CLAVECIN

Jean-Baptiste Loeillet, ça vous dit quelque chose ?
Savez-vous qu'au XVIIIe siècle il a publié pas moins de quatre recueils de douze sonates pour la flûte à bec ?

Et Paolo Benedetto Bellinzani ? Et Giuseppe Sammartini ?
Eh bien leurs noms contribuent à alimenter le fleuve des compositeurs considérés comme mineurs ou tout simplement peu connus qui ont écrit pour la flûte à bec à l'époque baroque.

Et si je dis Daniel Purcell ? Là je sens que vous pensez, « Oui, quand même, je connais ! ». Mais en fait, probablement que non : le grand Henry Purcell, tout le monde le connaît, mais son cousin Daniel...

Alors jouer un répertoire original pour la flûte à bec promet bien son lot de découvertes, et nous nous réjouissons de vous les proposer !

Pour le clavecin, c'est différent : les plus grands noms ont écrit pour lui. Mais ça n'empêche pas les surprises...

Concert : dimanche 14 septembre 2025 à 18h30

Entrée libre – chapeau à la sortie



Chemin Gilbert-Trolliet 5 • 1209 Petit-Saconnex
Tél. 022 733 05 75 • info@villadutoit.ch • www.villadutoit.ch

Bus 3 : Trembley • 10 : Bouchet • 22, 51 & 53 : Mervelet • Tram 14 : Bouchet

Avec le soutien de la Ville de Genève, Département de la cohésion sociale et de la solidarité
